



**LOTUS PETAL SENIOR SECONDARY SCHOOL**  
**GRADE - 7TH**  
**SUBJECT - HINDI**

[illegible]

						<div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□ □□</div> <div>□□□□□□</div> <div>□□□□□□□□□□</div> <div>□□□□□□ □□□□</div> <div>1. □□□□□□</div> <div>□□□□□□□□:</div> <div>□□□□□□ □□ □□□□</div> <div>□□ □□□□□□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□□□□□</div> <div>□□□□□□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□ □□□</div> <div>□□□□□ □□</div> <div>□□□□□ □□</div> <div>□□□□□ □□</div> <div>□□□□□ □□□□□</div> <div>2. □□□□□□□□</div> <div>(Art Integration):</div> <div>□□□□□□□□□□</div> <div>□□□ □□ □□□□□</div> <div>□□ □□ □□□□□</div> <div>□□□□□□□□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□□□□□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□, □□□, □□</div> <div>□□□□ □□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□□□</div>
April	पाठ -2 हिमालय की बेटियाँ	पाठ के माध्यम से विद्यार्थियों को प्रकृति से जोड़ना ।  • हिमालय पर्वत व उससे निकलने वाली पवित्र नदियों के बारे में समझाना।	अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे ।  मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे ।	□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□	□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□	□□□□ □□□□□□ A4 □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□

		<p>लेखक द्वारा प्राकृतिक संसाधनों का मानवीकरण किया गया है उसके विषय में बताना।</p>		<p>□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□</p>	<p>□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□  </p>	<p>□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□</p> <p>□□□□□□□ □□□□□□ (Physical Education):</p> <p>□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□, □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□</p> <p>□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□</p>
May 11	पाठ 3कठपुतली	<p>विद्यार्थियों को स्वाभिमान से जीने के लिए प्रेरित करना ।</p> <ul style="list-style-type: none"><li>राजस्थान के प्रचलित खेल कठपुतली के माध्यम से पराधीन रहने के दुष्परिणामों से परिचित हुए वाचन अभ्यास कराया जाएगा।</li></ul> <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p>	<p>अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे ।</p> <p>मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे ।</p>	<p>कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे- कलात्मक भावात्मक, प्रकृति, चित्रण आदि ।</p> <ul style="list-style-type: none"><li>विविध कलाओं, जैसे, हस्तकला नृत्यकला आदि वास्तुकला, खेतीबाड़ी से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li></ul>	<p>□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□</p>	<p>□□□□ □□□□□□ □□ - □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ A4 □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□</p> <p>□□□□□□□□ (Science):</p> <p>□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ (□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□)□</p>

						<div>□□□□□□□□</div> <div>□□□□□□</div> <div>□□□□□□□□</div> <div>□□□□□□□</div> <div>□□□□□□</div>
May	पाठ 4मिठाईवाला	<p>शिक्षक द्वारा पढ़ाई गए पाठ को विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुनेंगे। पाठ के नायक खिलौने वाले की मनोदशा पर चर्चा करते हुए वाचन अभ्यास करेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"><li>लेखक के अनुसार जीवन में खुशी और संतोष पाने के लिए पैसों की आवश्यकता नहीं होती।</li></ul> <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p>	<p>अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे।</p> <p>मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे।</p>	<p>विविधकलाओं जैसे - हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकलाऔर इनमें प्रयोग होने वाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।</p>	<div>□□□ □□ □□□ □□</div> <div>□□□ □□ □□□□ □□</div> <div>□□□□ □□□ □□</div> <div>□□□□ □□□ □□</div> <div>□□□□□ □□□□□□</div> <div>□□□□□ □□□□ □□</div> <div>□□□□ □□□</div> <div>□□□□□ □□□□</div> <div>□□□□□ 40-50</div> <div>□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□□□ □□□□</div> <div>□□□ □□□□□</div> <div>□□□□□ □</div>	<div>□□□ □□</div> <div>□□□□□□□</div> <div>□□□□□□□□□</div> <div>□□□□ □□□□</div> <div>□□□ (Art):</div> <div>□□□□□□□</div> <div>□□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□ □□□□□□</div> <div>□□□□□□□□□ □□</div> <div>□□□□ □□ 3D</div> <div>□□□□□</div>
July 21	पाठ 5 पापा खो गए	<p>समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य (४०से ४५ होंगे। शब्दों वाले ) धाराप्रवाह पढ़ने सक्षम होंगे।</p>	<p>अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे।</p> <p>मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे।</p>	<p>विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं, जैसे</p> <p>- बरसात के दिनों में हरा भरा होना?</p> <p>विषय पर चर्चा।</p>	<div>□□□□□□□□□ □□□</div> <div>□□ □□□□□ □□</div> <div>□□□ □□□□ □□</div> <div>□□□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□ □□ □□□□</div> <div>□□□□□ □□□□□</div> <div>□□ □□ □□□□ □□</div> <div>□□□□□</div> <div>□□□□ □□□□□□</div>	<div>□□□ □□</div> <div>□□□□□□□</div> <div>□□□□□□□□□□</div> <div>□□□□ □□□□</div> <div>(Life Skills):</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□ □□□□□□□</div> <div>□□ □□□□□□ □□</div> <div>□□□□□ □□□□</div> <div>□□ □□□□□ □□</div> <div>□□□□□□□</div> <div>□□□□ □□□□ □□□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□ □□□□□□□</div> <div>□□ □□□□□</div> <div>□□□□ □□</div> <div>□□□□□□</div>
July	पाठ 6 शाम एक किसान	<p>कवि द्वारा प्रकृति का मानवीकरण करके प्रस्तुत किया गया है।</p>	<p>अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे।</p>	<p>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं,</p>	<div>□□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□□ □□</div> <div>□□□□□ □□□□□</div> <div>□□□□□□□ □□</div>	<div>□□□□□ □□</div> <div>□□□□ □□</div> <div>□□□□□□</div> <div>(□□□□□</div>

		<p>विद्यार्थियों द्वारा प्रकृति के मनोभावों को समझाते हुए प्रकृति प्रेम की भावना को जाग्रत करना। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p>	<p>मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे।</p>	<p>मुहावरों, लोकोक्तियों, विराम चिन्ह और व्याकरण जैसे- क्रिया विशेषण, शब्द युग्म आदि का प्रयोग करते हैं</p>	<div>□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□</div>	<div>□□□□□□□ ) □□□□□□□□ □□□□□□□□ (Geography and Civics): □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□</div>
August 14	पाठ 7 अपूर्व अनुभव	<p>दिव्यांगो की सहायता के लिए प्रेरित करते हुए पाठ में प्रयुक्त • कठिन शब्दों के अर्थ समझाते हुए वाचन होगा। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित किसी पाठ्य वस्तु को छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह समझने के लिए जरूरत वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे</p>	<p>अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे। मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे।</p>	<div>□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ 40 – 50 □□□□□□ □□□ □□□□□□□□   • □□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□  • □□□□□ - □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□  □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□</div>	<div>□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ 40-50 □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□</div>	<div>□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (Life Skills): □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□</div>

				□□□ □□□□ (□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□) □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□		
August	पाठ – 8 रहीम के दोहे	रहीम के दोहों के माध्यम से छात्रों को मानवीय व्यवहार से जोड़ना ।  विषय पर चर्चा करते हुए शिक्षक द्वारा दोषों का अर्थ है रहीम दास जी ने किस तरह कम शब्दों में अधिक अर्थ समझाया है यह बताया जाए।	अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे ।  मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे	□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□	□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□	□□□□□□ 2 -2 □□□□ □□ □□□□ □□□□ A4 □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (Environment & Nature): "□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□" □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□
September 7	पाठ 9-एक तिनका	● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।  ● कठिन शब्दों के अर्थ बताते हुए कविता का सस्वर वाचन करवाना।  पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक	अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे। मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे ।	हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार-पत्र/पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री, इंटरनेट प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद नापसंद के पक्ष में लिखित या ब्रेल भाषा में अपने तर्क रखते हैं।	□□□ □□□□ □□ □□□ □ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□	□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ (Nature and Environment): □□□□□ (□□□, □□□□□ □□□) □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□: □□□□, □□□, □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

		उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।			□□□□ □□ □□□□ -□□□□ □□□□ □□□□□□□□	□□□□
September	पाठ 10–खान पान की बदलती तस्वीर	<ul style="list-style-type: none"><li>वर्तमान खाद्य व्यवस्था पर चर्चा करते हुए कहानी में प्रयुक्त विभिन्न भाषाओं के खाद्य व्यंजनों से संबंधित शब्दों का ज्ञान करवाना।</li></ul> <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p>	अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे।  मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे।	<b>।आधुनिक युग के खानपान से होने वाले हानिलाभ का वर्णन कर पाठ से जोड़ा जायेगा।</b>  <b>खानपान की मिश्रित संस्कृति और खानपान में बदलाव के फायदे पर 30 शब्दों में चर्चा करने में सक्षम होंगे</b>  <b>समूह</b>	□□□□□ □□□□ □□□□- □□□□ □□ □□□□- □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ ( □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ ) □□ A4, □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□	□□□-□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ (Health and Nutrition): □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□-□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□
October 15	पाठ -11 नीलकंठ	1. □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□  2. □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□	(क) प्रेरणादायक वार्ता: अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे।  मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे	<b>1. नीलकंठ पक्षी का परिचय।</b> <b>2. लेखक और नीलकंठ के बीच का संबंध।</b> <b>3. कहानी में प्रकृति के प्रति करुणा और जिम्मेदारी का संदेश।</b>  <b>इस पाठ के माध्यम से छात्र न केवल भाषा और साहित्य को समझेंगे, बल्कि प्रकृति</b>	□□□□□□□□ □□□□:  "□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□/□□□□□ □□□..." □□ □□□□ □□ 6-8 □□□□□□□□□□ □□□□□□□	<ul style="list-style-type: none"><li>□□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□</li><li>□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ 2-3 □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ (Life</li></ul>

				और पक्षियों के प्रति अपनी जिम्मेदारी का भी एहसास करेंगे।		Skills): □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□
October	पाठ 12 -भोर और बरखा	<ul style="list-style-type: none"><li>विद्यार्थियों को प्रकृति की सुन्दरता से अवगत कराना ।</li><li>कविता का सस्वर वाचन करवाना और कठिन शब्दों के अर्थ समझना।</li><li>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</li></ul>	अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएँगे ।  मौखिक प्रश्न पूछे जाएँगे ।	विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों,मुहावरों,लोकोक्तियों को समझते हु उनकी सराहना करते हैं। निश्छल और निस्वार्थ प्रेम को जीवन में पहचानना और उसकी कदर करना जानेंगे।	□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□	□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (Science): □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ (□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□)□ • □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ • □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□
November 17	□□□□ -14 □□□□□□ □□ □□□□	□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□  □□□□ □□□□□□ □□ □□□□	□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□    □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□	□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□	2. (□) □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□  (□) □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□	□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ A4 □□□□ □□





					<div>□□□□□□□□</div> <div>□□□□□□</div> <div>□□□□□□□□</div>	<div>□□□□□□</div> <div>□□□□□</div>
--	--	--	--	--	---	------------------------------------